

ベル・エポックのパリに吹いたジャポニズムの風
ドビュッシーはその風を受けた音楽・芸術家達のひとりだった
海を渡った伊万里がリモージュとなったように...

2009.05.30(SAT)
13:00 open 13:45 start
@ Casa Classica

【仏蘭西 et ジャパン】

矢沢朋子(ピアノ)
八木美知依(箏)
横井一江(お話)

演奏曲目：

版画、レントより遅く(ドビュッシー)、ジムノペディ(サティ)

情景三章(沢井忠夫)、ホエア・フラミンゴス・フライ(M.スポリャンスキー)他

「美しきパリ」を昼下がりの赤坂で
シャンパンとショコラとともにピアノと箏の演奏を
音楽ジャーナリスト横井一江のアネクドート(小話)を交えた
コンサートをお楽しみください

ルイ・マル監督『鬼火』でサティを弾いていたクロード・エルフェの高弟
矢沢朋子によるビュッシーやサティのピアノ曲
また世界的に活躍する箏奏者八木美知依の箏で
ベル・エポックの風を

予約4000yen(シャンパン&ショコラ 又は コーヒー/ティー&お菓子)

当日4000yen(1ドリンク付)

*準備の都合上シャンパン&ショコラ・セットはご予約の方のみとなります

*ご予約は5/26まで、シャンパンかティー・セットをお申し付けください

カーサ・クラシカ：東京都港区赤坂 3-19-9 オレンジボックスビルB1
予約・問い合わせ：03-3505-8577(PM5:00以降) info@casa-classica.jp